

Ποιες είναι οι αντιδράσεις του Αγαμέμνονα;

- Ο κατεξοχήν αρχηγός έχει υποτιμηθεί ανεπανόρθωτα , έχει διαταραχθεί η ιεραρχία όπως προστάζει η απόλυτη εξουσία .
- Παρουσιάζεται : ως ήρωας στον ηρωικό κόσμο του έπους
- Ως Ατρείδης Αγαμέμνων: φορέας ενός ονόματος από αριστοκρατική γενιά[αυτό τονίζει το πατρώνυμο

Ποιες είναι οι αντιδράσεις του Αγαμέμνονα

- Φαρμακωμένος
- Χολωμένος[η έδρα των συναισθημάτων εστιάζεται στα σπλάχνα]
- Μαύρα τα σωθικά του
- Τα μάτια του άστραφταν φλόγες
- Με βλέμμα κακοσήμαντο
- Όλα προετοιμάζουν / προοικονομούν το θυμό του
- Δεν υπάρχει πιο ζωντανή και κατατοπιστική περιγραφή

Γιατί αποκαλεί τον μάντη: μάντι
κακών;

- Υπαινιγμός για τη θυσία της Ιφιγένειας
- Επαναφορά στην αρχή του πολέμου
- Αμφισβητεί την ικανότητα του Μάντη

Ύφος και τόνος του Αγαμέμνονα

- Απολογητικό ύφος
- Δικαιολογεί τη συμπεριφορά του με βάση τα χαρίσματα της Χρυσήδας
- Η σύγκριση της Χρυσήδας με την Κλυταιμνήστρα τονίζει το μέγεθος της θυσίας που κάνει να την αποχωριστεί
- Η υποχώρηση προκαλεί ανακούφιση στο στράτευμα
- Παρουσιάζεται καλός αρχηγός

Μα, είναι δυνατόν μια σκλάβα να είναι η ιδανική γυναίκα;

- Είναι ανώτερη στην κλάση
- Στο ανάστημα
- Στα έργα
- Δηλ, η ιδανική γυναίκα στην ομηρική κοινωνία
- Είναι ψηλή, αρχοντική, επιδέξια και ικανή

Ο όρος που προκαλεί ένταση

- Ζητάει ως αντάλλαγμα για τη θυσία που κάνει, άλλο δώρο= γέρας
- Ο πρώτος των Αργείων δεν μπορεί να μείνει αδώρητος
- Το δώρο είναι η υλική απόδειξη της τιμής και της δόξας για έναν ήρωα

Ο Αχιλλέας χωρίς διάθεση αντιπαράθεσης

- Η επιχειρηματολογία του Αχιλλέα:
 1. Δεν υπάρχουν άλλα λάφυρα
 2. Όλα μοιράστηκαν
 3. Δεν είναι σωστό να ξαναμοιραστούν
 4. Η ανταμοιβή αναβάλλεται για το μέλλον
- [θα ...αν]
- Πράγμα αρκετά αβέβαιο

Ο Αγαμέμνονας αντιδρά

- Θεωρεί ότι τον εξαπατούν και κυρίως ο Αχιλλέας
- Η σύγκριση: να έχεις εσύ και γω να το στερούμαι- δεν συνάδει με τη θέση του στο στράτευμα
- Η υπόθεση- αν δε λάβω δώρο...θα πάρω το δικό σου ή του Αίαντα ή του Οδυσσέα- γίνεται απειλή

Η...η...η...

- Η διάζευξη καθυστερεί εσκεμμένα τη σύγκρουση /αναβολή της λύσης
- αμβλύνεται η προσωπική αντιπαράθεση
- Προέχει η εκτέλεση της επιστροφής της Χρυσηίδας και απαλλαγή από το λοιμό

Συ Πηλείδη...ω τρομερέ και μόνε

- **Εξαίρει την γενναιότητα ου Αχιλλέα;**
- **Τον κολακεύει;**
- **τον ειρωνεύεται;**
- **πώς το εκλαμβάνει ο Αχιλλέας;**

Επιλεκτικός μηχανισμός της αντίληψης

- Από όσα είπε ο Αγαμέμνονας ο Αχιλλέας άκουσε μόνο ότι θα πάρει το δικό του δώρο.
- Αυτό υποκρύπτει ένα θυμό που έβραζε από νωρίτερα

Η άγρια αντίδραση

- 1. Πανουργότατε**
 - 2. Ενδεδυμένε με αναίδεια**
 - 3. Αναίσχυντε**
 - 4. Σκυλοπρόσωπε[γιατί αίναι προσβλητικό**
- Τα επίθετα κλιμακώνουν την ατμόσφαιρα , το θυμό**

Ο Αχιλλέας ασκεί κριτική απέναντι στον πόλεμο

- Δεν ήρθε στην Τροία , επειδή του φταίνει οι Τρώες
- Δεν του έκλεψαν ούτε βόδια ούτε άλογα ούτε του επιτέθηκαν στη Φθία
- Ήρθε για την τιμή του Μενέλαου και την εκδίκηση

Ποια η αξία του δώρου;

- Είναι αμοιβή των κόπων του
- Έχει το βάρος του πολέμου . Αλλά παίρνει μικρότερο δώρο από του Αγαμέμνονα.
- Είναι η αξία της τιμής ενός πολεμιστή
- Απειλή να αναχωρήσει

Ο Αγαμέμνονας

- Προσπαθεί με κάθε μέσο να τον υποτιμήσει
- 1. έχει και άλλους να πολεμάνε για κείνον
- 2. είσαι μισητός γιατί διψάς για έριδες
- 3. η δύναμή σου είναι θεϊκό δώρο
- 4 . Τον απειλεί ότι θα του πάρει τη Βρυσηίδα από τη σκηνή του
- Κάνει επίδειξη της δύναμής του και της θέσης του, γιατί ο Αχιλλέας κλονίζει την εξουσία του.